

LA CERIMONIA IL 16 NOVEMBRE

Premio Biella Letteratura e Industria Le recensioni dei lettori da votare su Fb

In occasione della presentazione ufficiale dei cinque finalisti della XVIII edizione del «Premio Biella Letteratura e Industria» (quest'anno dedicato alla narrativa), sabato scorso nella biblioteca di Città Studi è stata annunciata anche la cinquana del premio parallelo, promosso dal Lions Club «Bugella Civitas» e riservato ai lettori, invitati a scrivere una recensione dei volumi finalisti.

Tra gli elaborati pervenuti, sono stati selezionati quel-

li di Francesca Erbetta, Ezio Mazzoli ed Elena Vezzulli, tutti autori di una recensione di «I ragazzi che scalano il futuro», Anna Fileppo che si è dedicata invece a «Inox» e Lele Ghisio per «Ipotesi di una sconfitta». Sulla pagina Facebook del premio è possibile ora mettere «mi piace» alla propria recensione preferita. La più gradita riceverà il premio da 500 euro, che verrà assegnato durante la cerimonia ufficiale

prevista il 16 novembre nell'Auditorium a Città Studi, quando verranno consegnati anche gli altri riconoscimenti: quello della giuria dei lettori, il Premio **Confindustria Piemonte** e quello del concorso per le scuole intitolato «Cuore, testa, mani».

Durante la cerimonia di presentazione, condotta da Pier Francesco Gasparetto (presidente della giuria), i cinque finalisti del «Premio Biella Letteratura e Industria» hanno ri-

cevuto 1.000 euro a testa. Solo al vincitore assoluto andrà il premio da 5.000 euro. A contenderselo saranno Rossana Balduzzi Gastini con «Giuseppe Borsalino: l'uomo che conquistò il mondo con un cappello» (Sperling & Kupfer), Giorgio Falco con «Ipotesi di una sconfitta» (Einaudi), Maurizio Gazzarri con «I ragazzi che scalano il futuro» (Edizioni Ets), Alberto Prunetti con «108 metri. The new working class hero» (Laterza) e Eugenio Raspi con «Inox»

(Baldini Castoldi).

La presentazione dei volumi è stata accompagnata dalla lettura di alcuni brani affidata alle voci di Paolo Zanon e Ilaria Gariazzo di Teatrando. s.ro. —

La presentazione dei 5 finalisti a Città Studi

